



Kärntner Blasmusikverband
Konzertwertungsspiel Region Mittelkärnten



Wertungsbogen-Zusammenfassung

Datum: **03.04.2016**

Bezirk: **Kärntner Blasmusikverband** Ort: **CMA-Ossiach**

Kategorie: **D**

Kapelle: **Kelag Blasorchester**

Anzahl Musiker: **50**

Dirigent: **DI (FH) Markus Gwenger**

Obmann: **Herbert Rader**

1. Komposition: (Pflichtstück) **THREE FRAGMENTS FOR BAND** von **Hiroaki Kuwahara**

2. Komposition: (Wahlstück) **TERRA VULCANIA** von **Otto M. Schwarz**

3. Komposition: (Pflichtstück) **A DAY FOR JOY** von **Karl Safaric**

	1. Komp.	2. Komp.	3. Komp.	SUMME
Arnold Leimgruber	92,5	92,5	90,5	276
Josef Feichter	90,5	92,5	88	271
Lorenz Wagenhofer	95,5	95	94	284
Gesamtpunkteanzahl:				831

BEWERTUNG:

92,33 von 100 Punkten

Der Vorsitzende der Jury



Kärntner Blasmusikverband
Konzertwertungsspiel Region Mittelkärnten



Rechnungsblatt	Datum: 03.04.2016
Bezirk: Kärntner Blasmusikverband Ort: CMA-Ossiach	Kategorie: D
Kapelle: Kelag Blasorchester	Anzahl Musiker: 50
Dirigent: DI (FH) Markus Gwenger	
Juroren: 1. Arnold Leimgruber 2. Josef Feichter 3. Lorenz Wagenhofer	

PLICHTSTÜCK: THREE FRAGMENTS FOR BAND von Hiroaki Kuwahara

	1	2	3	
Stimmung und Intonation	9	9	9	27
Ton und Klangqualität	9	9	9,5	27,5
Phrasierung und Artikulation	9	9	9,5	27,5
Spieltechnische Ausführung	9,5	9,5	10	29
Rhythmik und Zusammenspiel	9	9,5	9	27,5
Tempo und Agogik	9	9	9	27
Dynamische Differenzierung	9	8,5	10	27,5
Klangausgleich und Registerbalance	9	9	10	28
Interpretation und Stilempfinden	10	9	9,5	28,5
Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck	10	9	10	29
Summe	92,5	90,5	95,5	278,5
				92,83

WAHLSTÜCK: TERRA VULCANIA von Otto M. Schwarz

	1	2	3	
Stimmung und Intonation	9	8,5	9	26,5
Ton und Klangqualität	9	9,5	9,5	28
Phrasierung und Artikulation	9	9	9,5	27,5
Spieltechnische Ausführung	9,5	9,5	10	29
Rhythmik und Zusammenspiel	9	9,5	9,5	28
Tempo und Agogik	9	9	9	27
Dynamische Differenzierung	9	9	9,5	27,5
Klangausgleich und Registerbalance	9	9	9,5	27,5
Interpretation und Stilempfinden	10	10	9,5	29,5
Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck	10	9,5	10	29,5
Summe	92,5	92,5	95	280
				93,33



Kärntner Blasmusikverband
Konzertwertungsspiel Region Mittelkärnten



PLICHTSTÜCK: A DAY FOR JOY von Karl Safaric

	1	2	3	
Stimmung und Intonation	9	9	9	27
Ton und Klangqualität	9	9	9	27
Phrasierung und Artikulation	9	8,5	9,5	27
Spieltechnische Ausführung	9,5	9,5	9,5	28,5
Rhythmik und Zusammenspiel	8,5	9	9,5	27
Tempo und Agogik	8	9	10	27
Dynamische Differenzierung	8,5	8	9	25,5
Klangausgleich und Registerbalance	9	8,5	9,5	27
Interpretation und Stilempfinden	10	9	9,5	28,5
Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck	10	8,5	9,5	28
Summe	90,5	88	94	272,5
				90,83

Gesamtpunkteanzahl: 831

Bewertung: 92,33 von 100